

# Паспорт образовательной программы

**Дата регистрации в Реестре**

2022.08.11 18:29

**Регистрационный номер**

20644

**Дата обновления паспорта ОП:**

2022.08.11 18:29

**Код и наименование специальности:**

02151000 Народное художественное творчество (по видам)

**Код и наименование квалификации/квалификаций:**

4S02151001 Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, преподаватель

**Регион:**

Карагандинская область

**Организация ТипПО (Разработчик):**

КГКП "Жезказганский музыкальный колледж"

**Партнеры-разработчики:**

КГКП "Дом дружбы и культуры народов"

**Цель ОП:**

Подготовка специалистов среднего звена, владеющих теорией и методикой преподавания танца, осуществляющих практическую деятельность в самодеятельных танцевальных коллективах.

**Уровень по НРК:**

4

**Уровень по ОРК:**

4

**Профессиональный стандарт (при наличии):**

" Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 года № 133

**Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):**

Отсутствует

**Форма обучения:**

Очная

**База образования:**

Основное среднее образование

**Язык обучения:**

Русский

**Общий объем кредитов:**

**Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно-методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП (выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:**

03.05.2022 г.

**Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:**

№ KZ14BFA00144055

**Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:**

007

**Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):**

-

**Отличительные особенности ОП:**

-

**Сведения о содержании модулей/дисциплин:**

		<b>Результаты</b>	
<b>Наименование</b>	<b>обучения/Краткое описание</b>	<b>Объем</b>	
<b>№ модуля/дисциплины</b>	<b>дисциплины</b>	<b>кредитов/часов</b>	
ООД 1. Математика	Формирует математические знания, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин. Дисциплина включает в себя следующие разделы: «Функция, ее свойства и график», «Математическая статистика и теория вероятностей», «Степени и корни. Степенная функция», «Показательная и логарифмическая функции», «Предел функции и непрерывность», «Производная и ее применение», «Первообразная и интеграл», «Аксиомы стереометрии. Параллельность и перпендикулярность в пространстве», «Прямоугольная система координат и векторы в пространстве», «Многогранники», «Тела вращения и их элемент», «Объемы тел».	5/120	

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ООД 2. Информатика	<p>Формирует знания, умения и навыки в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности. Изучает такие разделы как: «Компьютерные системы», «Создание и преобразование информационных объектов», «Информационные процессы и системы», «Разработка приложений».</p>	2/48
ООД 3. Русский язык	<p>Совершенствует функциональную грамотность по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика», «Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология», «Туризм: экотуризм. Пунктуация», «Экология души. Синтаксис. Пунктуация»,</p>	4/96

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>«Свободное время как показатель развития общества. Орфография», «Толерантность и диалог межнациональных культур. Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика», «Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика», «Театр в современном мире. Стилистика. Культура речи», «Современное общество. Миграция. Стилистика и культура речи», «Современная медицина XX I века. Синтаксис и пунктуация», «Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация», «Мир и безопасность. Орфография», «Историческое наследие и память. Синтаксис и пунктуация».</p>	
<p>ООД 4. Русская литература</p>	<p>Способствует формированию духовных ценностей человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию, воспитывает компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторические и духовно-эстетические аспекты произведения. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Лишние люди», «Герой нашего времени», «Человек и право», «Семейные ценности», «Человек в эпоху перемен», «Человек в эпоху тоталитарного режима», «Война в судьбах людей»,</p>	<p>4/96</p>

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ООД 5. Казахский язык и литература	<p>«Тема нравственного выбора».</p> <p>Способствует совершенствованию языковых навыков на основе интегрированного обучения казахскому языку и литературе, соблюдению языковых норм, развитию навыков свободной речи и грамотного письма, формированию уважительного отношения к государственному языку. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Еңбек нарығы және сұраныс», «Отандық өнеркәсіп өнімі», «Қазақ киносы мен театрының қазіргі келбеті», «Ұлттық экологиялық мәдениет», «Мұхит - тіршілік мекені», «Ұлттық таным және мерекелер», «Сауда мен көмек: екі жақты келісімді сауда», «Бұқаралық ақпарат құралдарындағы гендерлік бейне», «Жер планетасындағы қауіпті қалдықтар», «Әлеуметтік теңсіздік: адам құқықтары және көмек», «Жастардың денсаулығы - қоғам байлығы», «Сандық технологияны пайдаланудағы теңсіздік», «Қоғам және заң», «Қазіргі қоғамдағы әлеуметтік теңсіздік», «Экология. Мұнай және атомдық индустрия», «Тіл. Өнер. Әдебиет», «Қоғамдағы жұмыссыздық мәселесі», «Тәуелсіз еліміздің өткені мен келешегі», «Ұлттық театр – өнер ордасы», «Туризм: Экотуризм», «Әлемдегі ерлер мен әйелдердің құқықтары мен теңдігі», «Жастар мәселесінің түйіткілдері», «Жаһандық мәселелер: көші-қон саясаты», «Толеранттылық – елбірлігі», «Ұлт мұраты – ұлттық қауіпсіздік», «Бос</p>	5/120

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	уақыт – қоғам дамуының көрсеткіші».	
ООД 6. Иностранный язык	Повышает исходный уровень владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, способствует овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности. Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: « Legend or Truth», «Controversial Issues», «Virtual reality», «Out of this World», «Stress and Fear», «Imagination and Creativity», «Reading for Pleasure», «Independent Project», «Making contact», «Investigate and report on animal world bats eagles bees and dolphins», «Interviews and instructions», Investigate and report on timekeeping devices/Science video», «Work and inventions», «Social change and further study», «Making statements and providing information», «Clothes journeys».	4/96
ООД 7. История Казахстана	Способствует осмыслению обучающимися основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды, определяя его место и роль в мировом историческом процессе; формированию личности, обладающей историческим сознанием, гражданственностью и патриотизмом. Содержание дисциплины включает следующие	4/96

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>разделы: «Цивилизация: особенности развития», «Этнические и социальные процессы», «Из истории государства, войн и революций», «Развитие культуры», «Цивилизация: особенности экономического развития», «Политико-правовые процессы», «Развитие общественно-политической мысли», «Развитие образования и науки».</p>	
ООД 8. Самопознание	<p>Содействует становлению нравственных основ личности, её духовному совершенствованию и самореализации, гармоничному развитию, содействует принятию и пониманию самих себя и других людей, стимулирует развитие открытости, социальной ответственности, творческой активности и позитивного восприятия жизни. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «На пути познания», «Становление личности», «Жизнь в обществе», «Мир человечества».</p>	2/48
ООД 9. Физическая культура	<p>Способствует формированию личности, готовой к активной творческой самореализации в сфере общечеловеческой культуры, повышению мотивации обучающихся к укреплению физического и психического здоровья, приобретению спортивно-специфических двигательных навыков и развитию физических способностей. Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: «Знания о физической культуре», «Легкая атлетика», «Спортивные</p>	5/120

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	игры», «Гимнастика», «Национальные виды спорта», «Зимние виды спорта».	
ООД 10. Начальная военная и технологическая подготовка	Формирует представления об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях, воспитывает осознанное отношение к воинской службе, формирует навыки безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях. Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: «Вооруженные Силы Республики Казахстан-гарант военной безопасности государства», «Правовые основы Вооруженных Сил Республики Казахстан», «Общевойсковые Уставы Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований Республики Казахстан», «Тактическая подготовка», «Огневая подготовка», «Строевая подготовка», «Военная топография», «Основы военной робототехники», «Основы безопасности жизнедеятельности и информационных технологий», «Технологическая подготовка».	4/96
ООД 11. География	Формирует знания, умения и навыки, направленные на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Методы географических	6/144

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	исследований», «Картография и геоинформатика», «Природопользование и геоэкология», «Геоэкономика», «Геополитика», «Страноведение», «Глобальные проблемы человечества».	
ООД 12. Всемирная история	Формирует историческое сознание личности через осмысление основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития истории мира в различные исторические периоды. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Цивилизация: особенности развития», «Этнические и социальные процессы», «Из истории государства, войн и революций», «Развитие культуры», «Цивилизации: особенности развития», «Политико-правовые процессы», «Развитие общественно-политической мысли», «Развитие образования и науки», «Научно-технический процесс».	6/144
ООД 13. Физика	Способствует формированию основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Механика», «Молекулярная физика», «Электричество и магнетизм», «Колебания», «Волны», «Оптика», «Квантовая физика», «Нанотехнология и	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ООД 14. Химия	наноматериалы», «Космология». Формирует систему знаний о веществах и их превращениях, законах и теориях, объясняющих зависимость свойств веществ от их состава и строения, понимание химических процессов, законов и их закономерностей. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Частицы вещества», «Периодичность. Закономерности протекания химических реакций», «Энергетика химических реакций», «Химия и жизнь», «Химия вокруг нас».	3/72
БМ 1. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий	РО 1.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	1/24
	РО 1.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	1/24
БМ 2. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	РО 2.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	1/24
	РО 2.2. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	1/24
	РО 2.3. Соблюдать этику делового общения.	1/24
БМ 3. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и в трудовом коллективе	РО 3.1 Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1/24
	РО 3.2. Определять соотношение в жизни человека таких	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	философских категорий, как свобода и ответственность, материальные и духовные ценности.	
	РО 3.3. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	1/24
	РО 3.4. Владеть основными понятиями о праве и государственно-правовых явлениях.	1/24
ПМ 1. Развитие хореографических способностей	РО 1.1. Развивать физические данные, применительно к хореографии.	2/48
	РО 1.2. Развивать базовые навыки исполнительского мастерства хореографа.	4/92
	РО 1.3. Развивать хореографические навыки исполнения танцевальных упражнений, комбинаций.	3/72
	РО 1.4. Использовать основные составляющие языка, для изложения учебного материала в профессиональной деятельности.	1/24
ПМ 2. Применение методики преподавания танца	РО 2.1. Использовать теорию и методику преподавания классического танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	23/552
	РО 2.2. Использовать теорию и методику преподавания казахского танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	18/432
	РО 2.3. Использовать теорию и методику преподавания народно-сценического танца в создании учебных комбинаций и хореографических композиций.	10/240
	РО 2.4. Использовать теорию и	14/336

		<b>Результаты</b>	
<b>Наименование</b>	<b>обучения/Краткое описание</b>	<b>Объем</b>	
<b>№ модуля/дисциплины</b>	<b>дисциплины</b>	<b>кредитов/часов</b>	
	методику для проведения занятий в самостоятельных хореографических коллективах.		
	РО 2.5.Использовать лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения, излагать материал устно в монологической и диалогической речи.	2/48	
ПМ 3. Развитие творческих способностей	РО 3.1. Анализировать музыкальное произведение.	3/72	
	РО 3.2. Применять тактовую структуру и фразировку музыкального произведения.	2/48	
	РО 3.3. Организовывать постановку хореографических композиций для детей и подростков с учетом их возрастных, психологических особенностей, а также для детей с особыми образовательными потребностями.	12/288	
	РО 3.4. Характеризовать историю казахской и мировой хореографии в творческой работе.	3/72	
	РО 3.5. Владеть навыками сценической речи в деятельности руководителя танцевального коллектива.	2/48	
ПМ 4. Проведение культурно-досуговых мероприятий с использованием различных форм и методов работы	РО 4.1. Выявлять потребности и интересы населения в сфере искусства и культуры.	1/24	
	РО 4.2. Применять социальные технологии педагогики досуга.	1/24	
	РО 4.3. Использовать технологию подготовки и проведения	1/24	

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	различных по характеру и содержанию форм культурно – досуговой деятельности.	
	РО 4.4. Выступать в роли организатора, ведущего культурно – досуговых программы.	1/24
	РО 4.5. Руководить ходом культурно - досуговой программы.	124
	РО 4.6. Создавать условия для реализации интересов и потребностей современного школьника в учреждениях дополнительного образования.	1/24
	РО 4.7. Использовать основы менеджмента и маркетинга в учреждениях культуры и образования	1/24
	РО 4.8. Проводить учебные занятия в учреждениях дополнительного образования.	15/260
	РО 4.9. Владеть навыками и техническими приемами гримирования.	1/24
ПМ 5. Воспитание эстетического и художественного вкуса	РО 5.1.Характеризовать достижения мировой культуры и искусства в профессиональной деятельности.	3/72
	РО 5.2. Характеризовать тенденцию развития современной хореографии.	5/120
	РО 5.3. Подготавливать и проводить концерты в целях пропаганды искусства хореографии среди населения, воспитание эстетического и художественного вкуса.	7/168
	РО 5.4 Анализировать и свободно ориентироваться в истории развития костюмных форм .	2/48
ПМ 6. Организация и проведения	РО 6.1. Создавать условия для реализации интересов и	5/120

<b>Наименование № модуля/дисциплины</b>		<b>Результаты обучения/Краткое описание дисциплины</b>	<b>Объем кредитов/часов</b>
	мероприятий культурно-досуговой деятельности для детей и подростков	потребностей современного школьника в учреждениях дополнительного образования.	
		РО 6.2.Организовывать плановую воспитательную работу с коллективом.	2/48
		РО 6.3.Использовать классические и современные хореографические методы преподавания в работе с детьми и подростками.	3/72
		РО 6.4. Организовывать работу творческого коллетива, проводить учебные занятия в учреждениях дополнительного образования.	9/216
	ПМ 7. Руководство самодеятельным хореографическим коллективом.	РО 7.1. Руководить хореографическим коллективом, отвечающим культурным запросам населения.	2/48
		РО 7.2. Проводить репетиционную работу с различными самодеятельными хореографическими коллективами.	1/24
	ПМ 8. Организация работы педагога-хореографа в учреждениях культуры и образования.	РО 8.1. Создавать информационный банк методических разработок по разнообразным формам и методам работы культурно - просветительных учреждений.	1/24
		РО 8.2. Планировать работу социально - культурного учреждения.	1/24
		РО 8.3. Владеть умением вести делопроизводство на государственном языке, использовать знание нормативных документов делопроизводства Республики Казахстан в работе руководителя самодеятельного хореографического коллектива	1/24
	Промежуточная, итоговая аттестации	-	10/240